

# Yordan Martinez & The Cuban Martinez show



Le fondateur du groupe The Cuban Martinez Show (TCMS), Yordan «Trombón» Martinez est un musicien, tromboniste, arrangeur innovateur, compositeur et surtout un directeur musical hors pair. Originaire de Cienfuegos Cuba, il a grandi dans un bouillonnement musical qui l'a profondément imprégné et surtout inspiré tout au long de son parcours. Dès l'âge de 7 ans, Yordan Martinez étudie la musique et évolue à travers plusieurs formations de son pays. Puis, jeune adulte, il intègre en 2000 l'orchestre cubain de renom « Klimax » dirigé par le légendaire percussionniste **Giraldo Piloto**.

En 2001, il participe à l'album « Klimax and Friends » en compagnie d'artistes invités, tels que le pianiste **Chucho Valdés** et le percussionniste **Jose Luis Quintana** «Changuito» (2 artistes gagnants de prix Grammy). Avec Klimax et Giraldo Piloto, Yordan «Trombón» a participé à la tournée des grands festivals de jazz en Europe : Finlande, Espagne, Danemark, Italie, France et Allemagne. Puis, au Canada, la formation est invitée dans la région de la Capitale nationale au Casino du Lac Leamy de Hull dans le cadre du CISCO Bluesfest d'Ottawa. Suite à ce voyage au Canada en juillet 2003, Yordan s'installe dans la région de Montréal pour y rester et y faire carrière!

Depuis 2003, Yordan Martinez cumule les performances autant avec des artistes de la scène internationale que montréalaise : **La Bottine Souriante, Bran Van 3000, Vic Vogel, Lila Downs, Herman Olivera**, entre autres. En tant que musicien multidisciplinaire et polyvalent, il fait preuve d'une grande créativité, il se démarque par son sens de l'improvisation et ses arrangements musicaux uniques. À Montréal, il collabore, aux enregistrements d'albums de nombreux artistes dont ceux de **Florence K, Mario Pelchat, Karl Wolfe, Ricardo Lemvo** et **Edwin Bonilla** (le percussionniste de Gloria Estefan).

Dans le cadre de son baccalauréat en interprétation jazz, il a participé et enregistré le 1er album du Big Band de « l' UdeM jazz », sous la direction de **Ron Di Lauro**. Diplômé de la Faculté de musique en 2008, Yordan a participé à des performances scéniques uniques tout au long de ses études en accompagnant de prestigieux artistes tels que : **Michel Donato, Giraldo Piloto, Oliver Jones, Sophie Desmarais** et **Michel Legrand** dans le cadre des concerts du Big Band universitaire.

En 2010 Yordan Martinez fonde The Cuban Martinez Show dans le cadre du Festival de Montréal en Lumière. En mai 2011, The Cuban Martinez Show gagnent la 5<sup>e</sup> édition du **Syli d'Or** de la Musique du Monde ; un concours organisé par Productions Nuits d'Afrique. Yordan Martinez a collaboré l'enregistrement d'album réalisé par **Peter Renallo** et **Guy Tourville**, sur lequel il a fait les arrangements de plusieurs titres, ainsi que les trombones, quelques percussions et des voix. De plus, Yordan est invité à arranger la pièce "*Maria Dolores*" sur l'album hommage "*On a tous quelque chose de Sweet People*", disque produit par Mario Pelchat et consacré disque d'Or en mars 2015.

Yordan Martinez et The Cuban Martinez Show parcourent le Québec depuis 2010 et participent aux programmations culturelles de plusieurs régions. Ils ont performé au Festival international de jazz de Montréal, au Festival Montréal en Lumières, au Festival des Traditions du monde de Sherbrooke, au Festival Mémoires et Racines, au Festival international Rythme du Monde du Saguenay, au Festival du Bout du Monde de Gaspé, Festival de Salsa in Toronto, entre autres. Ils ont participé aux Francofolies de Montréal, au Festival d'Été de Québec, au Festiram d'Alma, à la Traversée du Lac St-Jean et ils font aussi la 1<sup>e</sup> partie d'**Elvis Crespo** lors de sa venue à l'Olympia de Montréal, puis celle de **Charles Aznavour** au Festival des Montgolfières de St-Jean-sur-Richelieu.

En tournée, les musiciens visitent les plus belles salles de spectacle du Québec : à Gatineau, Rimouski, Malartic, Thetford Mines, Québec, St-Georges, l'Avenir, Trois-Rivières, Terrebonne, Chicoutimi, Dolbeau, La Baie, Lévis, Drummondville, Dégelis, Sherbrooke, Brossard, Laval, St-Eustache, l'Assomption, Ste-Thérèse et plusieurs autres. Ils sont invités à quelques émissions dont : « Sucré Salé », et « Salut Bonjour ».

Yordan Martinez et son orchestre The Cuban Martinez Show se démarquent activement sur la scène montréalaise et au Québec. Ils offrent mensuellement des spectacles thématiques et hommages cubains et latins au **Balcon cabaret chic** du Quartier des spectacles depuis 2011.

En septembre 2015, ils accompagnent une légende de la salsa : **Andy Montañez** de Puerto-Rico, au Club Soda. En 2017, ils sont au Cabaret du Casino de Montréal pour 10 spectacles de la série « CALIENTE » en compagnie de 10 musiciens et 10 danseurs. Yordan Martinez assurera la direction musicale du spectacle. De 2010 à 2016, Yordan & TCMS se sont produits à tous les dimanches au mytique **Les Bobards**.

Avec plus de 200 spectacles et événements chaque année, partout sur leur passage, Yordan et ses musiciens de haut niveau se démarquent par leur irrésistible saveur cubaine et leur unique chaleur latine contagieuse.

Ils ont actuellement des spectacles en résidences tous les mercredis au **Grozépa** de Montréal, tous les jeudis au **Geppetto** de Mont Saint-Hilaire et tous les vendredis au **Resto Brasse Rires** de Laval. Ils offrent régulièrement des concerts dans des résidences pour personnes âgées.

Ils sont aussi à la programmation régulière du **555 Bistro Urbain** de Repentigny depuis février 2023 et du **Café Morin** de Ste-Adèle depuis 2020. Ils sont à la programmation estivale de la terrasse Le Jardin du **Casino de Montréal** depuis 2018. En 2023 ils sont programmés au **Salon de jeu de Trois-Rivières** et au **Casino du Lac-Leamy** pour la programmation musicale latine.

À l'été 2023 dans le cadre des fêtes et festivals, ils sont en spectacle à St-Jérôme, dans l'arrondissement Sud-Ouest, à Boisbriand, aux Zones Musicale de Laval, à la Plage de Ste-Marthe-sur-le-lac, à St-Rémi, à Terrebonne, à Sherbrooke, à Québec au Kiosque Edwin-Bélanger, à Rawdon et au Festival Cubain de Saint-Sauveur. Ils peuvent se vanter d'être en spectacle à chaque semaine de l'année.

---

**INFO : Marie Claude Roy - Les productions Martinez – [info@lesproductionsmartinez](mailto:info@lesproductionsmartinez)**

**(514) 808-7820 – [www.lesproductionsmartinez.com](http://www.lesproductionsmartinez.com)**